

Regulamin XI Powiatowego Konkursu Plastycznego „FOLKLOR W DUSZY GRA” – MAZOWSZE

- Niniejszy Regulamin określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w Konkursie.
- Organizatorem Konkursu jest Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach, ul. Szkolna 43, 32-410 Dobczyce, e-mail: biuro@mgokis.dobczyce.pl, tel. 12 27 16 757, tel. Kom. 533 990 660
- Współorganizatorem konkursu jest Starostwo Powiatowe w Myślenicach
- Regulamin konkursu, karta zgłoszenia i metryczka dostępne są na stronie internetowej Organizatora www.mgokis.dobczyce.pl

1. Cele konkursu:

- Podtrzymywanie i kultywowanie tradycji związanych z folklorem polskim.
- Ukazanie piękna i bogactwa kulturowego regionu Mazowsza.
- Uwrażliwienie na piękno strojów, wzorów, motywów ludowych, ukazanie ich różnorodności.
- Zobrazowanie piękna folkloru tanecznego i polskich tańców narodowych związanych z regionem.
- Rozwijanie kreatywności, ekspresji, wyobraźni, wrażliwości artystycznej oraz pobudzanie aktywności twórczej uczestników.
- Rozwijanie wrażliwości estetycznej.
- Stworzenie możliwości prezentacji własnych dokonań twórczych.

2. Uczestnicy:

- Konkurs adresowany jest do mieszkańców powiatu myślenickiego: przedszkolaków, uczniów szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych, osób dorosłych, podopiecznych ośrodków szkolno-wychowawczych, uczestników warsztatów terapii zajęciowej, podopiecznych środowiskowych domów samopomocy oraz podopiecznych domów pomocy społecznej.
- Każdy uczestnik może złożyć do konkursu maksymalnie 1 pracę.
- Każda instytucja/placówka może nadesłać do konkursu do 6 prac w każdej kategorii konkursowej. Większą liczbę prac należy uzgodnić wcześniej z Organizatorem. Dopuszcza się do udziału prace wykonane indywidualnie przez uczestników niezrzeszonych w żadnych instytucjach/placówkach.
- Każdy pełnoletni uczestnik Konkursu zobowiązany jest do wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby przeprowadzenia Konkursu (m. in. opublikowanie imienia i nazwiska oraz zdjęcia prac konkursowych na stronach internetowych, na portalu społecznościowym i w prasie) oraz do wyrażenia zgody na publikację wizerunku podczas wręczenia nagród. W przypadku uczestników niepełnoletnich zgody podpisuje opiekun prawny dziecka.

- Udział w konkursie jest jednoznaczny z udzieleniem Organizatorowi prawa do nieodpłatnego wykorzystywania wizerunku prac na wszystkich polach eksploatacji, na potrzeby konkursu oraz tematyki konkursowej.
3. **Kategorie konkursowe:** Prace oceniane będą wyłącznie w kategorii indywidualnej. Prace grupowe nie będą podlegać ocenie. Organizator ustala podział na następujące kategorie:
- Przedszkola
 - Klasy 1-3 (szkoły podstawowe)
 - Klasy 4-6 (szkoły podstawowe)
 - Młodzież (szkoła podstawowa klasy VII-VIII, szkoły ponadpodstawowe)
 - Osoby dorosłe
 - Podopieczni WTZ, ŚDS, DPS, SOS-W
4. **Prace konkursowe – temat, technika wykonania, wymogi techniczne:**
- Tematem konkursu jest stworzenie pracy plastycznej, inspirowanej kulturą, tradycją i folklorem Mazowsza. Należy zwrócić uwagę na dużą różnorodność tematu. W regionie Mazowsza można wyszczególnić kilka grup etnograficznych z odrębną gwarą, strojem ludowym, sztuką ludową, rękodziełem i folklorem. Najstarszy i najbardziej znany region historyczno-etnograficzny to Łowicz (Książacy łowiccy), z kolei najmłodszy - Kurpie. Możemy wyróżnić również takie regiony etnograficzne, jak m.in. kołbielski, podlaski, iłżecko-starachowicki, sannicki czy kozienicki.
W tegorocznej edycji konkursu, oprócz prac dotyczących folkloru Mazowsza, mile widziane będą prace nawiązujące do historii. W związku z tym, że 5 grudnia 2023 roku polonez został wpisany na Światową Listę Reprezentatywną Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego Ludzkości UNESCO, zachęcamy do odbycia podróży w czasie i zilustrowania par tańczących poloneza, w strojach z okresu Księstwa Warszawskiego. Przypominamy, że wówczas poloneza tańczono w mundurach, złożonych z kurtki, spodni, pasa i czapki, utrzymanych w tonacji granatu i amarantu (mężczyźni) oraz sukniach uszytych z dwóch warstw: satyny oraz szyfonu lub tiulu, długich do kostek; odcinanych pod biustem z bufiastym krótkimi rękawami, delikatne zdobionych koronką i kwiatami (kobiety).
 - Prace nie mogą dotyczyć samego krajobrazu lub architektury ludowej. Musi na nich pojawić się element stroju ludowego (np. dziewczyna w łowickim stroju, na tle chaty z regionu)
 - Przykłady prac: wyeksponowanie kolorystyki i detali całego kostiumu lub pojedynczego elementu stroju ludowego/regionalnego (np. wstążki, barwne spódnice, chustki, koszule, mereżki na kołnierzyku, kamizelki, itp.), ukazanie tancerzy w tańcach i strojach z regionu Mazowsza, wykorzystanie kwiatów, motywów, wzorów, symboli, architektury, barw charakterystycznych dla folkloru Mazowsza
 - Format pracy: praca płaska A3, indywidualna.
 - Technika wykonania – dowolna, np. praca malarska, rysunek, szkic, stemplowanie, odciskanie, odbijanie, frottage, wycinanka, wydzieranka itp.

- Dopuszczalne jest użycie elementów z tkaniny, filcu, wełny, płaskich akcesoriów pasmanteryjnych, papieru, bibuły, farby, słomy, cekinów etc. Wklejone materiały nie mogą odstawać, ponieważ praca musi być wykonana w taki sposób, aby było możliwe zamieszczenie jej w antyramie.
- Każda praca musi mieć przyklejoną na odwrocie metryczkę.
- Metryczka powinna zawierać czytelne dane: imię i nazwisko uczestnika konkursu, kategorię konkursową, nazwę i adres instytucji delegującej (jeśli praca nie jest zrobiona indywidualnie), imię i nazwisko oraz numer telefonu instruktora/opiekuna oraz tytuł pracy. Metryczka powinna zawierać krótką informację, co było inspiracją do jej stworzenia.
- Prace niezgodne z regulaminem, nadesłane po terminie lub zniszczone w wyniku niewłaściwego zabezpieczenia nie będą brały udziału w Konkursie.

5. Termin i warunki dostarczenia prac:

- Prace plastyczne wraz z przypiętą metryczką oraz z uzupełnioną kartą zgłoszenia należy dostarczyć na adres: Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Dobczycach, ul. Szkolna 43, 32-410 Dobczyce, (biuro MGOKiS Dobczyce, pokój 143)
- Termin nadsyłania prac: do **24 maja 2024r.**
- Organizator zastrzega przyjęcie pracy konkursowej na podstawie daty pieczętki wpływu, a nie daty stempla pocztowego.
- Prace nadesłane po terminie oraz niezgodne z regulaminem nie będą podlegały ocenie.
- Prace zgłoszone do konkursu nie będą zwracane. Z chwilą ich dostarczenia przechodzą na własność Organizatora.

6. Rozstrzygnięcie konkursu i nagrody:

- Oceny prac konkursowych dokona Komisja powołana przez Organizatora. Decyzje komisji będą ostateczne.
- Przy ocenie prac konkursowych przez Komisję będą brane pod uwagę następujące kryteria: nawiązanie do folkloru z regionu polskich gór, pomysłowość, estetyka, wkład pracy, samodzielność wykonania.
- Komisja wyłoni laureatów we wszystkich kategoriach konkursowych.
- W przypadku bardzo dużej lub bardzo małej liczby prac konkursowych, Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany lub połączenia poszczególnych kategorii.
- Laureaci otrzymają nagrody główne, wyróżnienia i dyplomy ufundowane przez Organizatora
- Oficjalne rozstrzygnięcie konkursu nastąpi po **27 maja 2024 r.**
- Wyniki konkursu opublikowane zostaną na stronie internetowej i portalu społecznościowym Organizatora.
- Termin i forma wręczenia nagród zostaną opublikowane w późniejszym terminie.
- Laureaci konkursu zostaną zaproszeni na wernisaż prac połączony z wręczeniem nagród.

7. Klauzula informacyjna RODO: Zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2018 poz. 1000 i .art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu

Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych, w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektyw 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej „RODO”) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) informujemy, że:

- Administratorem danych osobowych Opiekuna prawnego Uczestnika i niepełnoletniego Uczestnika konkursu jest Miejsko – Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach z siedzibą przy ul. Szkolnej 43, 32-410 Dobczyce, zarejestrowany w Rejestrze Samorządowych Instytucji Kultury w Urzędzie Gminy i Miasta w Dobczycach pod numerem 2, NIP 681-17-96-390, REGON 070003372 zwany dalej MGOKiS.
- Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych, - Panią Sylwię Wierciak, z którą można kontaktować się w każdej sprawie dotyczącej przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych, kierując wiadomość na adres skrzynki e-mail: skarbnik.audyt@onet.pl, telefonicznie: 12 265 50 80 lub pisemnie na adres siedziby Administratora.
- Dane osobowe, pozyskane w związku z organizacją konkursu będą przetwarzane przez Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. ARODO w celach związanych z przeprowadzeniem konkursu, promocją konkursu oraz informowaniem o wynikach i sukcesach Uczestnika (imię i nazwisko Uczestnika może być opublikowane na stronie internetowej, w mediach społecznościowych, na tablicy informacyjnej oraz w lokalnej prasie i telewizji).
- Dane osobowe będą przechowywane przez czas trwania konkursu oraz przez okres zabezpieczenia roszczeń i okres przez, który Administrator jest zobowiązany archiwizować dokumenty zgodnie z ustawą o archiwach państwowych, a także przez okres promowania placówki w witrynach i na stronie internetowej. W sytuacji kiedy dane osobowe będą przetwarzane na podstawie zgody - nie dłużej niż do czasu cofnięcia zgody.
- W związku z przetwarzaniem danych, osobie, której dane dotyczą przysługują następujące prawa: prawo dostępu do treści danych, sprostowania, usunięcia, żądania ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu, cofnięcia zgody (jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) lub art. 9 ust. 2 lit. a)) w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem, a także prawo wniesienia skargi Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
- Podanie danych osobowych jest dobrowolne, a konsekwencją ich nie podania będzie brak możliwości udziału w prowadzonych zajęciach.
- Odbiorcami danych mogą być podmioty, którym administrator zleca wykonanie czynności, z którymi wiąże się konieczność przetwarzania danych (podmioty przetwarzające).
- W związku z publikacją na portalu Facebook dane osobowe przekazane będą do Państwa trzeciego USA. Wówczas odbiorcą danych osobowych będzie FACEBOOK INC. Spółka

Facebook Inc. (dalej „Facebook”) przystąpiła do Porozumienia w sprawie Tarczy Prywatności UE-USA z Departamentem Handlu USA w odniesieniu do pozyskiwania i przetwarzania danych osobowych od reklamodawców, klientów czy partnerów biznesowych w Unii Europejskiej.

- Dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą podlegały automatycznemu profilowaniu.

8. Autorskie prawa majątkowe, wizerunek:

- Organizator zobowiązuje się do zorganizowania konkursu, w którym mogą uczestniczyć zarówno dzieci, młodzież, jak i osoby dorosłe (WTZ). Osoby uczestniczące w konkursie udzielają zgody na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku i jego rozpowszechnianie, na podstawie art. 81 ust. 1 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1191 z późn. zm.), organizatorowi konkursu, Miejsko-Gminnemu Ośrodkowi Kultury i Sportu w Dobczycach.
- Wizerunek Uczestnika może być utrwalony w ramach uczestnictwa w konkursie jakąkolwiek techniką, na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej, lub dźwiękowej).
- Zgoda dotyczy używania, obróbki, powielania i wielokrotnego rozpowszechniania wizerunku Uczestnika konkursu na potrzeby relacji z przebiegu konkursu organizowanego przez Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach.
- Wizerunek Uczestnika może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, bez obowiązku akceptacji Uczestnika lub rodzica Uczestnika niepełnoletniego produktu końcowego.
- **Zgoda, obejmuje wszelkie formy publikacji dotyczącej relacji z przebiegu konkursu, w szczególności publikacje na stronach internetowych, portalach społecznościowych, a także w lokalnej i powiatowej telewizji i prasie. Wizerunek Uczestnika nie może być użyty w formie lub publikacji obraźliwej dla Uczestnika konkursu lub naruszać w inny sposób jego dobra osobiste.**

9. Postanowienia końcowe

- Niniejszy regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.
- Udział w konkursie jest jednoznaczny z akceptacją wszystkich punktów regulaminu.
- Sprawy nieuregulowane regulaminem i wszelkie kwestie sporne rozstrzyga Organizator.
- W przypadku przeprowadzenia konkursu w formule online- zastrzegamy, że Facebook nie jest jego Organizatorem.